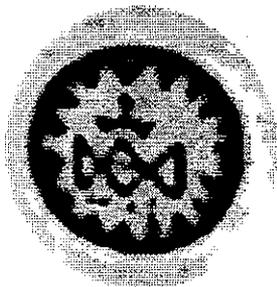


SUMARIO: Editorial, Ficha técnica para la lectura de libros (Abel), Cosas de Casa (Iván), , Las asambleas (Jesús Garrote), Santiago 2, al completo (Pascual), , Excursión a Batuecas (Luis), Nuestro viaje (Romo chico, J. Domínguez), Viaje a Toledo (José J. Pascua), Excursión a la John Deere (De la Torre), Amigos o algo más que amigos (Irene), Aterrizaje (Gema), Amor exótico (Mohamed), Anarquismo (Pedro José), Carnaval de Ciudad Rodrigo (Raquel), El zorzal común (Pedroso), Un día de pesca en el Tormes (J. A. Fajardo), La máscara del Zorro (Fidel), En la cuesta de Enero (Gabino), Poesía (Gabino).



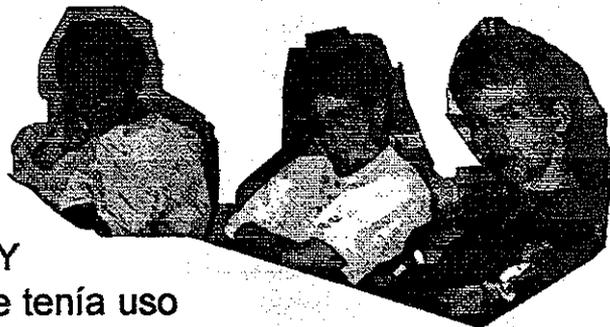
Casa Nostra

Número 3. Enero-Marzo de 1999



Casa escuela Santiago Uno - Salamanca

Ni era esbelto ni era rico. Tampoco disponía de amigos con posibles. Sólo era él. Y sus sueños. Porque desde que tenía uso de razón había aprendido a que siempre debía caminar persiguiendo metas que le hicieran un hombre de provecho, tanto para los que le rodean como para su sociedad.



Le había tocado andar por senderos tortuosos, donde en cada esquina le ofrecían elixires para sobrellevar mejor su jornada pero que, en el fondo, sólo eran un engaño, (le obligaban a tumbarse bajo un árbol y desperdiciar el precioso tiempo que ofrece la vida).

En otras ocasiones, caminó bajo soles abrasadores, que le agotaban, pero que le curtían la piel. Hubo incluso carreteras por las que transitó, en las que encontró buenos amigos que también perseguían sus sueños.

Ahora tiene 20 años. Continúa andando. No piensa hacer caso de pócimas maravillosas y, en los momentos en los que la voluntad le flaquea, se apoyará en la buena gente que encuentre en el camino.



Una vez estuvo en un lugar del que guarda gratos recuerdos y donde sus sueños cobraron mayor importancia. Se llama Casa Escuela Santiago Uno.

FICHA TÉCNICA PARA LA LECTURA DE LIBROS Y LA REALIZACIÓN DEL TRABAJO

1. DATOS TÉCNICOS:

Título: Casa-Escuela Santiago

Autor: Unos 40 chavales y educadores Editorial: Padres Escolapios

Nº de páginas: Tantas como historias Año: 1998-1999

Año: 1998-1999

2. DESCRIPCIÓN DEL ARGUMENTO

Planteamiento

Desarrollo

Desenlace

Como cada año desde 1971, la Casa-Escuela Santiago se prepara para comenzar un nuevo curso. El espíritu de sus habitantes hará de cada día una historia irrepetible donde el mañana es objetivo, sin olvidarse del día a día.

Juntos, todos sus co-protagonistas, caminarán hacia un desenlace feliz sin olvidar que todos deben de llegar, sin importar el esfuerzo.

Todo esto será motivo de diversas discusiones y entretenidas situaciones, que nos transportarán a un viaje por el fascinante mundo de los designios de la raza humana, no exento todo ello de numerosos problemas que nos indicarán el camino. CRECER.

3. DESCRIPCIÓN DE LOS PERSONAJES

Física: Gran variedad, todo tipo de perfiles físicos.

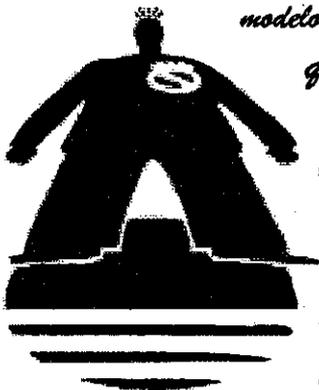
Psicológica: Gentes de toda índole, cuyos rasgos más comunes vienen definidos por un carácter humilde y sencillo (habitual entre las gentes de nuestros campos), en ocasiones dañados por las inclemencias de la vida pero con enormes expectativas y deseos de rebrotar.



Social: Hombres y mujeres, principalmente del campo, de modales llanos y muy tradicionales, muchas veces son considerados como carentes de un cierto nivel cultural pero con un enorme talento afectivo y humano, sin embargo, su lucha está en demostrar al mundo lo que en realidad significa la cultura, como razón de la existencia. Haciéndonos comprender que su único "pecado" es carecer de los recursos económicos y formativos que otros desperdiciamos.

4. QUÉ QUIERE COMUNICARNOS EL AUTOR (IDEAS PRINCIPALES, TEMA PRINCIPAL, OPINIÓN DEL AUTOR SOBRE ESTE TEMA...)

Etiquetados como Asociación prestadora de Servicios a la Juventud, nos presentan un refrescante modelo de sociedad formada por "iguales" y en la que tiene cabida cualquier persona con ganas de aportar algo.



Su mensaje es claro, convencer de que la educación no se reduce al ámbito académico, ni está reservada a unos pocos.

"Todos somos capaces de educar y nunca dejamos de ser educados."

Pretende compensar a chicos desfavorecidos socialmente, aumentar sus recursos en todo tipo de ámbitos, crear un ambiente de familia y dar la mejor educación a quienes se ha acostumbrado a trabajar desde joven para poder vivir.

5. VOCABULARIO. PALABRAS NUEVAS QUE HAS ENCONTRADO Y SU SIGNIFICADO. (5 COMO MÍNIMO)

Asamblea: *Reunión semanal que sirve para valorar todo lo ocurrido durante la semana, debatir cualquier tipo de cuestión y proponer actividades y pautas a seguir. Sus constituyentes reciben el nombre de asambleístas, está formada por la totalidad de los miembros de la casa y cuya sede se encuentra en la sala de la televisión.*

Dentro de sus miembros se distinguen varias facciones ideológicas:

Innovadores: *Caracterizados por su gran capacidad para proponer nuevas formas de trabajo, aunque les cueste llegar a la práctica. Ilusionados con todo tipo de proyectos.*

Luchadores: *Gente trabajadora y dispuesta a luchar por llegar a todo lo propuesto.*

Positivistas: *Siempre son capaces de observar el lado bueno de las cosas.*

Negativistas: *Sólo son capaces de observar lo negativo.*

Conformistas: *Suelen estar de acuerdo con todo lo que se propone.*

Entre todos, se consigue el equilibrio que hace que "la historia" salga hacia adelante y dé unos frutos, nuestros frutos.

Videofórum: *Actividad desarrollada en el marco de la comprensión de los problemas de nuestro tiempo. Consistente en la visión colectiva de una película -cuyo tema ha sido elegido previamente- y su posterior comentario.*

Sirve para conocer películas y actores, ver distintos puntos de vista sobre un mismo tema y sobre todo para fomentar el debate y el espíritu crítico, a la vez que pasamos un buen rato todos juntos.

Periódico: *Momento del día dedicado a lectura y comprensión de los principales diarios nacionales*

y locales. Descubriendo todo lo que dicen y lo que dejan entrever, comparando y valorando los acontecimientos. Actividad útil para estar al día de lo que sucede fuera de la casa, educar en la crítica y observar las posibles manipulaciones de la información.

Talleres: Actividades que se desarrollan con diversos objetivos:

Aprender cosas prácticas: albañilería, informática, primeros auxilios, habilidades sociales...

Acondicionar la casa: pintar, arreglos en general, montar muebles,....



Dejarse preguntar: Charla-coloquio que se realiza los viernes y cuyo objetivo es conocer la información de primera mano, es decir, conocer a personas que viven directamente el tema a tratar. Tratamos de satisfacer toda nuestra curiosidad, para ello establecemos una dinámica pregunta-respuesta con la que se evita desviarse de lo que en realidad nos interesa.

Vienen todo tipo de personas, que comparten con nosotros sus experiencias e impresiones.

6. VALORACIÓN PERSONAL. (mínimo 8 líneas)

Crítica positiva y negativa:

Estilo, características formales (la forma).

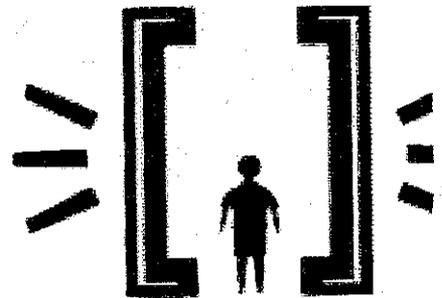
Contenido: cuál es tu opinión sobre el tratamiento del tema.

Qué has aprendido nuevo.

Cuando Rafa me animó a colaborar en Santiago, no vi nada de especial en ello, simplemente un útil más con el que satisfacer una conciencia en ocasiones traviesa. Como casi todo "estudiante de Salamanca", mi única preocupación debía de ser la de "sacar" el curso, todo lo demás no era importante.

¿Importante? Depende de para quien.

Poco a poco, a medida que creció el roce con los chavales, la casa me pareció más interesante. A pesar de ello no conocía casi nada de lo que Santiago significa. Cuando se me propuso entrar a formar parte de esta familia, comenzó mi verdadera carrera, la de aprender más allá de los libros.



La casa, pobre en lujos y austera en formas, ofrece a cuantos la frecuentan la posibilidad de realizar numerosas actividades, busca la verdadera educación y abre sus puertas a todo aquel que quiera formar parte de ella.

Definida como Casa-Escuela, en su interior alberga todo un sin fin de pequeños y grandes propósitos.

de historias, que tan sólo buscan que sean realizadas.

La casa tan sólo pretende que cada uno mejore su historia, para ello partimos del presente mirando hacia el futuro, el pasado ya no importa.

En la unión de todos busca, la casa, su razón de ser, pues cada uno aporta al todo "algo" y ese "algo" nos mantiene unidos a todos.

Está formada por personas, por ello no es perfecta, sin embargo a nosotros nos gusta porque es una casa hecha por nosotros y para nosotros.

A pesar de todo todavía quede mucho que hacer y que mejorar, y aunque no se pretende cambiar el mundo, queremos demostrar que es posible convivir con los demás. Tan sólo llevo aquí unos meses y sin embargo me siento como en casa, no sé si apporto algo o simplemente recibo y desconozco cuanto tiempo duraré en esta "historia", a pesar de ello siempre tendré que reconocer que aquí conocí una nueva forma de hacer las cosas: **TODOS PUNTOS.**

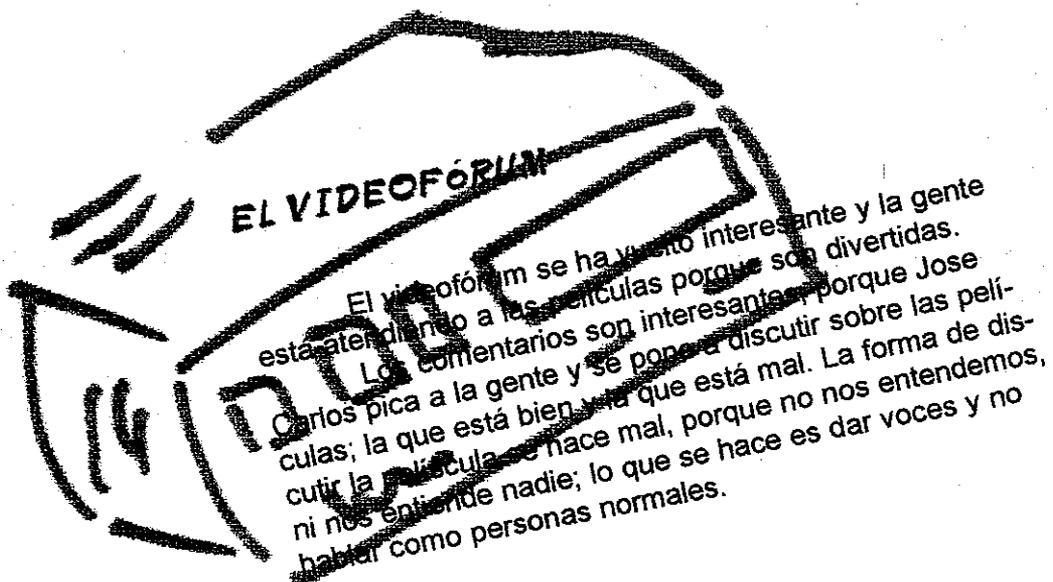
De los chavales he aprendido que puedo seguir soñando, porque ellos están ahí y he recibido enormes dosis de motivación que me ha ayudado a que este año todo me vaya mucho mejor. A los educadores debo agradecerles su enorme dedicación y sus valiosas clases sobre entrega. Todos juntos han hecho de estos meses una temporada increíble, en la que a pesar del exigente ritmo de vida que aquí se lleva, he tenido tiempo para recuperar muchas ilusiones antes perdidas.

Gracias por todo y nunca os canséis de seguir trabajando. Merece la pena, aunque a todos nos cueste algo, da mucho.

Abel Santos



Cosas de casa...



NOS ENSEÑAN Y ENSEÑAMOS

Gente de la Ponti nos enseñan cosas y nosotros a ellos también, nos apoyan en estudio, aprenden cosas de la Casa que cada día les parece más interesante.

También viene gente de Cáritas para el taller de xenofobia y racismo; nos explican esas dos palabras y, nos ponen ejemplos de ellas. Nos traen gente para que les preguntemos cosas, estas personas no son de raza blanca, sino de otras razas, pero por ello no se sienten discriminados.

LA CASA SE NOS CAE

La casa se nos cae por un pequeño percance en la segunda planta.

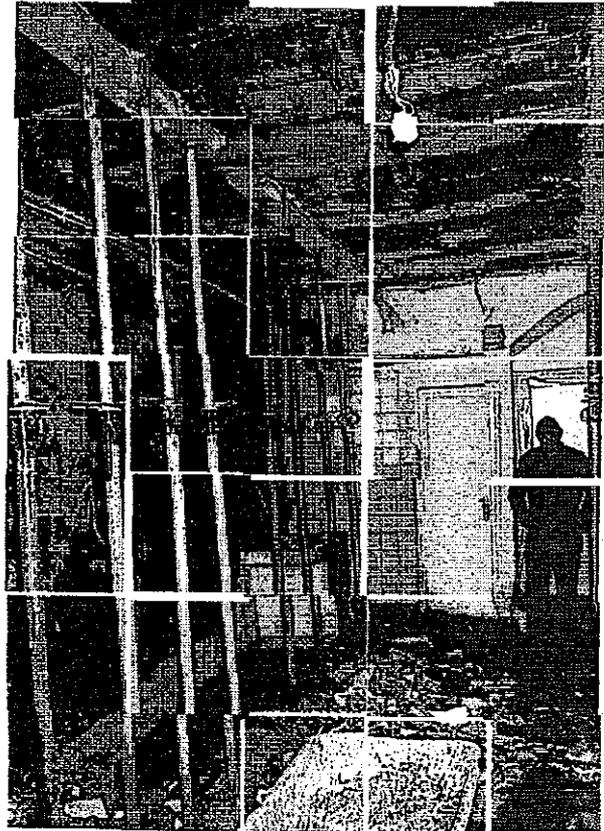
Se viene abajo tanto esfuerzo.

Aunque se intente arreglar o reconstruir los sábados por la mañana en talleres, todavía nos hace falta ayuda para que no se nos caiga.

Todo es por culpa de los servicios y las cañerías de éstos estaban atascados y por el agua se produjeron humedades.

Pero eso pronto se acaba, porque los baños se van a hacer de nuevo para que la casa siga en pie para la gente que nos sigue.

Todos las humedades fueron producidas por las cañerías del ayuntamiento que tenían un tapón.



EL DEJARSE PREGUNTAR

La gente parece que se anima más a preguntar las cosas o dudas sin miedo.

Los "dejarse preguntar" son entretenidos porque empieza a venir gente que merece la pena preguntarles, y dialogar con ellos.

El "dejarse preguntar" nos ha despertado algo y animado a preguntar. Esta actividad ya no la lleva "Chuchi", sino dos chavales de la Pontificia que buscan a la gente y luego nos encargamos de preguntar.

Es entretenido porque viene gente con la que nunca has hablado y que son como nosotros o parecidos.

Gente que ha venido: una pareja de homosexuales, el director de la penitenciaría de Topas, una pareja de novios, y un grupo de feministas.



LAS ASAMBLEAS

Desde que en Atenas se empezara a hablar de Democracia siempre han sido reuniones del pueblo para tomar decisiones y resolver problemas existentes. En nuestro caso se celebran todos los miércoles, coordinadas cada semana por los miembros de una habitación distinta. Cualquiera de la casa puede convocar una asamblea extraordinaria.

En ellas se pretende que todo mundo hable cuando tenga algo que decir y no deje de hacerlo por miedo a expresarse mal o por si los demás se ríen. Se hablan todos los temas y se intenta poner soluciones entre todos. Para que la gente no se inhiba hay que garantizar que la verdad no duela. Se abordan todos los temas y nada se pasa por alto, la eficacia está en erradicar los actos y hechos perjudiciales evitando que se repitan, apoyando a su autor. Externalizamos las malas acciones para poder atacarlas sin hacerlo con las personas. Se permite fallar, esa es otra de las características primordiales, pero siempre estamos en clave de centramos en lo positivo en vez de lo negativo, perseguimos tener la sensibilidad suficiente para descubrir en todos lo positivo que llevamos dentro. Es más eficaz para educarnos ampliar lo positivo que desterrar lo negativo.

Se sabe que el horario de la casa es muy exigente y hay normas puestas desde dentro, nadie las ha impuesto desde fuera, nos autoexigimos para poder alcanzar nuestros propósitos de aprovechar el momento. Las normas hay que cumplirlas, pero se conoce que están a nuestro servicio y que hay excepciones. Toda norma se puede cambiar si se dan más razones para cambiarla que para mantenerla.

Se protege la intimidad aunque no se rehuyen los problemas personales. Procuramos que la intimidad pueda estar lo más abierta posible, ser conscientes de nuestras realidades y aceptar otros puntos de vista nos enriquece. La transparencia, el no temer que los demás sepan de nosotros lo bueno y lo malo, permite la tranquilidad de no tener que esconderse, ayuda a aceptarse a uno mismo. Esto se potencia desde la soberanía que cada uno debe adquirir sobre sí mismo, para tomar sus propias decisiones. La verdad sale entre todos a fuerza de razones.

La autoridad, el carisma, el poder de convicción,... debe tenerlo en la asamblea, ya que vivimos juntos y nos conocemos en pijama, aquel que mantiene una mayor coherencia personal entre lo que dice y hace, enfocado al servicio a los demás y a la capacidad de resolver o al menos atender problemas ajenos. Hay que prepararse para que la falta de dominio de la palabra de los que trabajan en el anonimato, no permita al charlatán carente de compromiso, dirigir o manipular a una mayoría.

La asamblea también tiene que dar la fuerza de la unión, para luchar contra injusticias del mundo exterior que nos afectan directa o indirectamente, o que afectan a otros y nos hace cómplices si no intervenimos en la medida de nuestras posibilidades. Debemos consensuar posturas de reacción para resonar ante acontecimientos que suceden cada día y de los que tenemos que estar informados para luego posicionarnos.



Somos quince en la casa, con lo cual somos como una familia. Hay gente que se va a pisos, como el caso de un chico de aquí; que se fue a un piso con su prima. Se fue, no porque estuviera quemado, sino porque iba a acompañar a su prima en su estancia en el piso; aunque le costó irse, ya que él se hubiera quedado aquí. Además de irse éste; también se ha ido otro; un educador, por este año en la casa, era de quinto, y lo ficharon para el puesto y él afirmó; aunque lo dejó a la mitad, solamente porque pensó que este año no le podía valer aunque le daban un título. Y así quedó la casa, hasta que vino un chico de Santiago uno, porque aquí había mucho sitio y allí casi hacía falta. Y así quedamos repartidos hasta que venga otro a nuestra residencia.

Ahora hay dos educadores, los dos sólo se van a quedar un año, un chico llamado Abel, estudiante de la universidad, que simplemente ha venido a enseñar y a educar un poco de lo que sabe. Y una chica llamada Ana. Ella está trabajando en la granja de profesora y lleva la secretaria.

Aunque siempre hay de todo, la gente que se mete con otra, yo creo que es a veces porque les molesta su ignorancia; y la en mayoría de las ocasiones no se dan cuenta del daño que están causando y ni las consecuencias de ello. Aunque todos somos distintos y todos fallamos, nos aceptamos a nosotros mismos y los unos a los otros, y en la mayoría de las veces compartimos el buen hacer de los demás. A pesar de ello nos llevamos bien y cada vez más nos vamos metiendo en el grupo, (por lo menos los nuevos) y lo digo por mí mismo.

Horarios estructurales:

7:30.- Llega Ana a despertarnos, anteriormente ya habrá preparado el desayuno; pone la música, nos da una voz y aunque Miguel y yo aprovechamos hasta menos cuarto. En cambio "Gollito" y Jesús al sentir la voz no se lo piensan dos veces y arriba chicos que dan ejemplo al grupo para no quedarse frito y no desayunar, o mejor dicho quedarse sin desayunar por llegar

tarde. "Pichete" se encarga de darme una voz fuerte para que me levante, porque sino me quedo.

7:45.- A desayunar, yo me bajo mi chorizo o salchichón casero con su respectiva navaja, para envidia de algunos que se dedican a maldecirme por bajarlo y hacerme el bocadillo. Desayunamos leche con mermelada o mantequilla, además de pan y alguna otra cosa que nos ponga Ana por portarnos bien; como por ejemplo magdalenas, raro día.

A menos cinco se limpian las mesas los hayan acabado los últimos, que solemos ser yo y Miguel por llegar tarde, aunque algún día que otro por mucho reposo en la mesa, las limpian otros, pero hay un único responsable para todo el año que es el amigo Ramiro; un chaval de cuarto con mucha autonomía.

8:05.- Llega el autobús y todos fuera de la residencia. Con prisa y algarabío salimos todos ilesos de la casa para ir a recoger a los de Santiago uno a la parada del hotel Rector. Y a las 8:10 aproximadamente llegamos a la Granja con ganas de hacer algo útil.

16:00.- Salimos de la Granja andando unos dos o tres kilómetros hasta llegar a la residencia, llegando sobre las 16:45, para hacer una cosa que llamamos periódico, que consiste en un noticiario del periódico, estudiándolo en ese tiempo, noticia a noticia, preguntando y discutiendo, lo sabido y por saber.

Los miércoles durante esta hora un curso de xenofobia y racismo, que nos cuenta la vida vivida y por vivir de los inmigrantes, y sus buenas y malas teorías sobre ellos, su color, raza, sexo, y nos damos cuenta de lo racistas que somos.

Nos están enseñando, más bien, las teorías de los monitores que tenemos para esta actividad, que son las buenas y las que valen, y creemos que no, podemos decir lo que pensamos; es libre, todos tenemos voz y voto.

15:30.- Acabamos y nos dan tiempo libre hasta las 19:30, para comenzar el estudio. Hora en que en Santiago dos generalmente suele haber silencio hasta las 21:20, hora para ir a cenar. Mientras nos cambiamos las zapatillas se hacen las 21:30, hora en la que se cena en Santiago uno. Al término de la cena nos volvemos a Santiago dos a limpiar, o sino nos quedamos en Santiago uno, en la oración, para perdonar nuestros más haceres y dormir bien.

La revista. Propuestas para estos amplios y variados artículos. Lectura. Para acostumbrarse a leer libros sin perecer en la angustia y aprender a leer, y los que no realicen ninguna de estas dos actividades a la cama, a limpiar "a días", o arriba en Santiago dos en el segundo piso el que lo crea necesario y oportuno en el estudio.

“ Aunque todos somos distintos y todos fallamos, nos aceptamos a nosotros mismos y los unos a los otros, y en la mayoría de las veces compartimos el buen hacer de los demás ”

“ Desayunamos leche con mermelada o mantequilla, además de pan y alguna otra cosa que nos ponga Ana por portarnos bien; como por ejemplo magdalenas, raro día. ”

“ Nos están enseñando, más bien, las teorías de los monitores (...) podemos decir lo que pensamos; es libre, todos tenemos voz y voto ”

EXCURSIÓN A BATUECAS

El último fin de semana de febrero, la casa planeó una excursión a la región salmantina de Batuecas. Hicimos la ruta por las montañas, subimos al paso de Los Lobos y esperamos a que subiera el guía. No sólo subió uno, sino cinco como poco; empezamos a bajar a eso de las 10:15 horas pasadas.

Debía de haber unas vistas preciosas, pero había una niebla muy espesa y no se veía a más de unos 10 metros. Arriba la vegetación era arbustiva y con escasos árboles, podría ser porque unos años atrás hubo un incendio. El suelo era muy pedregoso y en él se podían ver algunos tipos de fósiles marinos, porque Batuecas y sus imponentes montañas, fueron el lecho marino en el "Primario".

Cuando estábamos algo más arriba, a media montaña, empezó a llover, a esa altura ya se veía más vegetación arbórea: madroño, alcornoque, encina, pinos, enebros... Por esa zona estaba plagado de cancheras, (acumulaciones de piedras), los únicos animales que se vieron fueron los buitres leonados y unas cuantas salamandras; algunos también tuvieron la ocasión de ver cabras montesas. Acabamos empapados hasta los huesos.

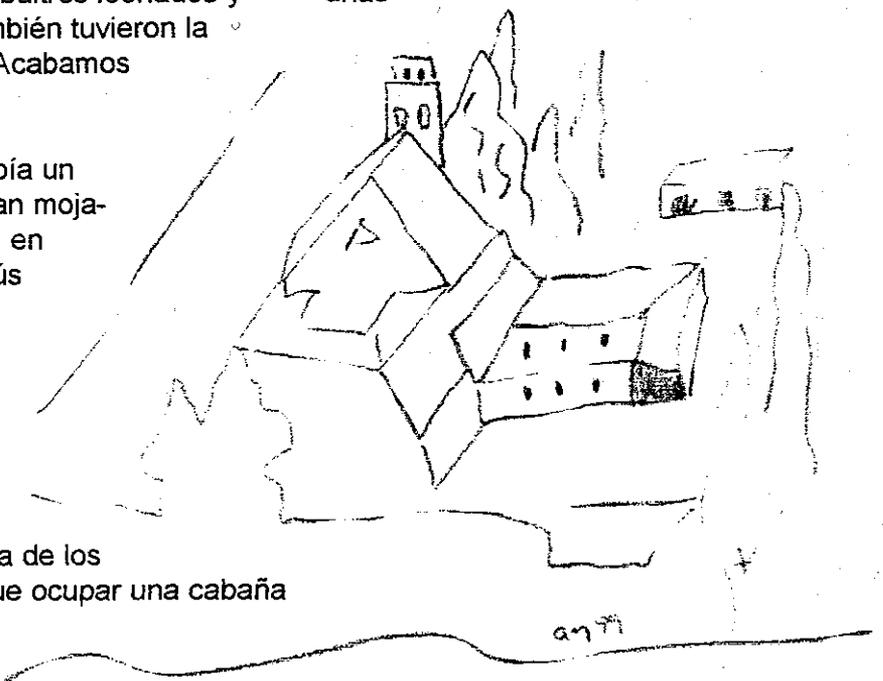
Al llegar abajo del valle había un pequeño riachuelo. Estábamos tan mojados que algunos ni se molestaron en pasar por la cuerda que puso Jesús para pasar, y lo atravesaron por el agua; sólo pasamos cuatro por la cuerda, el resto de piedra en piedra o directamente por el agua.

Abajo había un Monasterio, y aunque diluviaba no nos dejaron pasar, era de los Carmelitas Descalzos. Tuvimos que ocupar una cabaña donde, por suerte, tenía una lumbre encendida, aunque no sirvió de mucho porque si se cerraban las ventanas y la puerta se llenaba de humo. Opino que parar en aquella cabaña fue un tontería, porque nos enfriamos un poco. Cuando continuamos la marcha llovía todavía, faltaban algo más de 4 kilómetros.

Estábamos empapados, cogimos nuestras botellas de agua y empapamos a Jesús y Abel. Luego en el autobús fuimos a Cepeda con la intención de dormir allí, pero no había leña, por eso optamos por volver a Salamanca.

El domingo comentamos la excursión y por la tarde jugamos un partido de fútbol, como estaba previsto. Estuvo muy bien pese a la lluvia.

Luis



Nuestro viaje



Somos un grupo de quince chicos y chicas, de la Casa Escuela Santiago Uno. Nuestro viaje lo teníamos que hacer financiándolo por nuestros propios medios, para ello teníamos la ayuda de Laura y Paula dos chicas muy dispuestas a ayudarnos en nuestro propósito.

Los métodos utilizados para conseguir "pelas" fueron: las subastas, rifas, venta de papeletas, hicimos carpetas con publicidad, etc. También nos basamos en el timo; en la subasta un educador fue engañado y nos dio tres mil quinientas pesetas por un queso que a nosotros nos había costado una tercera parte, las carpetas tenían que ser regaladas pero como estábamos mal de fondos lo que hicimos fue aprovechar todas las posibilidades.

El sábado día 27 de febrero fue la salida hacia nuestra aventura cultural que nos esperaba en Avila, nuestro tren salía a las 6:45 de la mañana, al llegar a la estación nos encontramos con tres amigos de Laura y Paula que se unieron a nuestra aventura. Nuestra llegada fue a las 8:15 de la mañana, tomamos dirección hacia la Pensión Continental, estaban esperando nuestra llegada, nos gusto

mucho por su panorámica por tener la fachada de la catedral enfrente. Nos instalamos en las habitaciones y luego fuimos a la oficina de turismo a informarnos de los lugares más interesantes que visitar, ya que Ávila cuenta con una variada y típica señalización por las rutas nacionales que le son afines; existen unos paneles de puro estilo castellano donde el turista puede leer "Ávila la mejor ciudad amurallada del mundo". Ávila se hizo para defender, mejor que para ser defendida.

Desde su pétreo que la circunda, vigila, desde hace unos 9 siglos, la amplia meseta castellana, rozando, con sus múltiples torres y atalayas el intenso cielo azul que la cubre. Quita pero retadora, altiva pero austera, espiritual y castrense.

Su origen es muy remoto, pero en realidad la historia de Ávila comienza a tener identidad en el reinado de Alfonso VI, quien por encontrarla desierta, decide repoblarla con gente venidas de las montañas del noroeste, a cambio de privilegios.

Nuestra primera visita fue la Catedral que tiene una doble cualidad de templo y fortaleza, es la primera catedral gótica de España.

Estuvimos en la iglesia y monasterio de Santo Tomas, aquí también tenían un museo oriental, nuestro guía era un padre que había estado 25 años en Taiwan, y nos estuvo dando una pequeña clase de Chino, en el museo nos encontramos con muchas cosas curiosas como budas, estatuillas de marfil, enciclopedia China y entramos en un pequeño zoológico de Oriente, te podías encontrar todo tipo de animales: águila real, linces, ratones, buitres, vampiros, cigüeñas, lobos, leones, un pez sierra, un pez martillo, etc.

También había un búfalo con ocho patas y un cordero con dos cuerpos y una cabeza, estos animales malformados impactaban mucho.

Al salir del museo nos fuimos a comer en el bar de los Caballeros. Un compañero tuvo que ir a urgencias por tener 39,5 de fiebre con lo que se tuvo que ir a la cama. Después nos fuimos a "echar la siesta" y un gracioso, BOXER, dejó a un grupo de compañeros encerraron en la habitación, llevándose la llave. A la media hora se acordó de abrirnos.

Nuestra siguiente visita fue a Santo Tomé. Tuvimos

la oportunidad de ver una exposición de arqueología, cultura tradicional y bellas artes. Más tarde, entramos en el Museo Provincial de Ávila, que exponía artículos típicos de como se trabajaba anteriormente la agricultura, la industria, y en general herramientas de oficios tradicionales. En la segunda planta vimos una exposición de la prehistoria de Ávila, utensilios de la Edad de Piedra, de la Edad de los Metales... En realidad el Museo era interesante, pero el guía, fue muy pesado, casi tanto como las moscas.

Continuamos nuestra gira en la Basílica de San Vicente, que se levantó en honor a los Mártires Vicente, Sabina y Cristeta. Allí, la guía, nos contó la leyenda de su edificación.

Después de esta larga caminata, nos dirigimos a la pensión para prepararnos e irnos de... FIESTA, hasta una hora "perjudicial".

Los detalles de la Fiesta nos los reservamos. Por la mañana ninguno nos queríamos levantar, hasta que nos llamaron por teléfono a las habitaciones desde recepción, teníamos la habitación sólo hasta las doce y tuvimos que irnos. Dimos un paseo por la ciudad y aprovechamos para dejar las maletas en consigna en la estación de tren.

Cuando ya se acercaba la hora de comer nos reunimos todos en la plaza de Santa Elena que había sido durante el fin de semana el punto de reunión para todos cuando nos separábamos. Se

dio a cada uno una cantidad de dinero para que comiera donde le apeteciera. Un cuarteto de listillos se les ocurrió comer en un restaurante de etiqueta y la sorpresa se les llegó al ver la factura; eran cuatro mil pesetas por barba. Después de la comida quedamos al lado de la muralla para verla, ya que es lo más importante de la ciudad. Era una visita obligada, y recorrimos una pequeña parte, ya que tiene 2 kilómetros y medio de perímetro y dispone de 88 torreones. La panorámica desde lo alto de la misma era espectacular. Los monumentos que habíamos visto el día anterior se divisaban, ya que se veía la mayor parte de la ciudad.

Ya cansados de tanto "monumento", optamos por irnos a tomar algo, a los bares típicos de Ávila. Viendo que se nos hacía tarde, nos pusimos en dirección a la estación a coger el tren. Después de montar, nos comunican que por problemas, tardaríamos una hora y media más en salir.

Todos quedamos muy contentos de esta experiencia, nunca pensamos que nos fuera a salir tan bien. Estamos orgullosos de haber conseguido nuestro propósito; organizar una excursión por nuestra cuenta. También el agradecimiento a las dos chicas de la Pontificia, que nos ayudaron a conseguir el dinero y organizar nuestra "Aventura Cultural".

ROMO CHICO.

JESÚS DOMÍNGUEZ.



Los métodos

utilizados para conseguir "pelas" fueron las subastas, rifas, venta de papeletas, hitos, carpetas con profundidad, etc.

También nos basamos en el timo; en la subasta un educador fue engañado y nos dio tres mil quinientas pesetas por un queso que a nosotros nos había costado una tercera parte; las carpetas tenían que ser regaladas pero como no habíamos más de fondos lo que hicimos fue aprovechar todas las posibilidades."



Nos metíamos

en las habitaciones y luego fuimos a la oficina de turismo a informarnos de los lugares más interesantes que visitar."

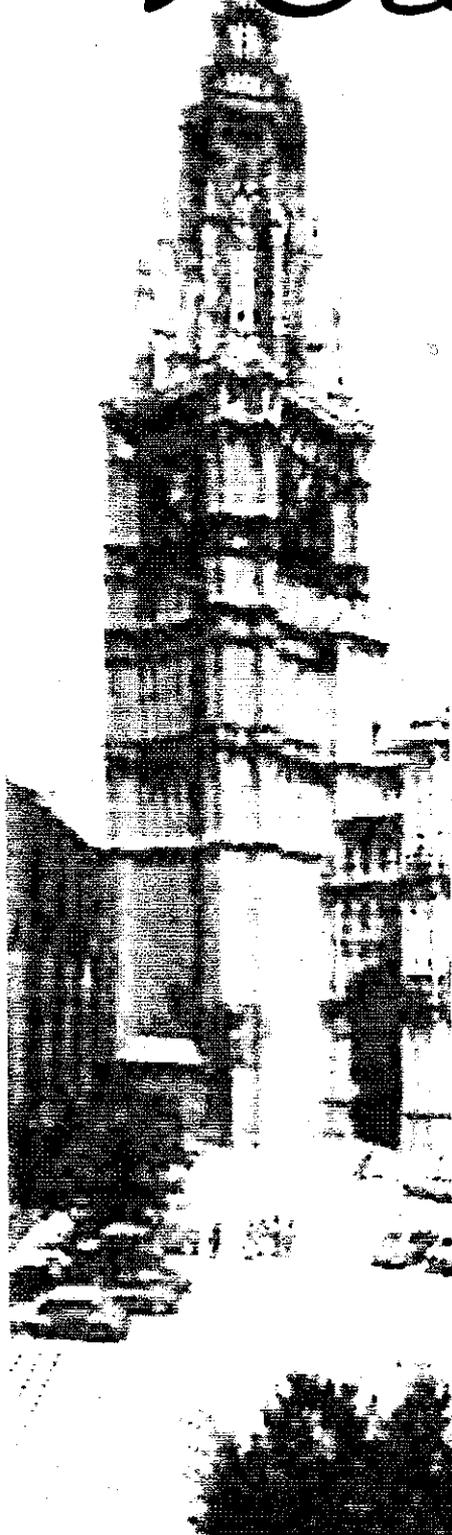


Todos quedamos

muy contentos de esta experiencia cuando pensamos que nos fuera a salir tan bien. Estamos orgullosos de haber conseguido nuestro propósito; organizar una excursión por nuestra cuenta."

viaje a

TOLEDO



Nos levantamos a las 6:00; y de repente cuando nos estábamos vistiendo dijo Amador,- yo no voy a la John Deere. Entre todos estuvimos luchando contra Amador, pero no pudimos con él. De pronto suena el teléfono y se despierta Ana, y baja desde el piso de arriba, y le susurra,- vas a Toledo, o te vas a la calle y hablas con Jesús.

Sobre las 6:30 cuarenta y dos chavales de Santiago uno, incluyendo algún externo, partimos rumbo a Toledo. Fue un viaje tranquilo, en el que la gente se lo merendó durmiendo.

Aproximadamente sobre las 10:00 llegábamos al centro de formación John Deere. Allí nos estaban esperando dos empleados para llevar a cabo el programa previsto. Más tarde nos pasaron a una sala para ver unas diapositivas y un posterior vídeo, el cual trataba de la vida de John Deere y sus avances.

John Deere nació en Irlanda y aplicó sus conocimientos en la herrería. Colocó una chapa de un molino a un arado para labrar mejor la tierra, etc.

Detrás de ello, nos proporcionaron un tentempié.

El gran momento para muchos iba a llegar, porque íbamos a practicar con los nuevos modelos de tractores John Deere, desde un tractor de pequeño caballaje, pasando por uno de bandas de gomas, hasta una cosechadora.

Después de todo el ajetreo matinal, llegó la hora de comer, en la que faltó el vasito de vino. Aquí dimos por concluida la visita al centro de formación John Deere.

Sobre las 15:00 horas nos dirigimos hacia Toledo, y estuvimos dando una vuelta por dicha ciudad.

Un grupo de nosotros íbamos andando por las calles de Toledo, y a unos metros vimos a una chica, ella observó que íbamos hacia ella, por lo cual se cambió de acera, nosotros para poder realizarle una pequeña broma, realizamos idéntica maniobra, y al cruzarnos con ella se le notó en el bello rostro que tenía miedo.

Sobre las 17:30 horas subimos todos al autocar para volver a Salamanca. Durante el trayecto de vuelta pudimos ver la película de Forrest Gump. Sobre las 21:00 horas dimos por concluido el viaje.

Jose Juan Pascua.

EXCURSIÓN A LA JOHN DEERE

La John Deere está situada a ocho kilómetros de Toledo. Un grupo de chicos de Salamanca, de la Granja Escuela Lorenzo Milani, realizaron una excursión para visitar dicha empresa de maquinaria agrícola.

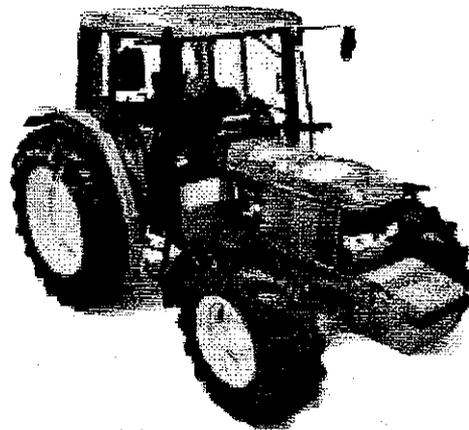
Al llegar nos dijo un hombre, "entrar por aquí". Y nos dirigió hacia un aula. Allí nos estuvo explicando lo que era la John Deere. Al término de su "discursillo", nos pasó unas diapositivas de la vida de John Deere y un vídeo sobre la empresa.

Al término del vídeo nos dieron un tentempié, el cual consistía en un bocadillo y un refresco. Tras ésto nos condujeron hacia una nave, en la cual había una muestra de tractores. Al salir de la nave nos entregaron unas gorras propagandísticas. Ya en la calle nos siguieron explicando, sobre aperos y distintos tractores que más tarde íbamos a conducir.

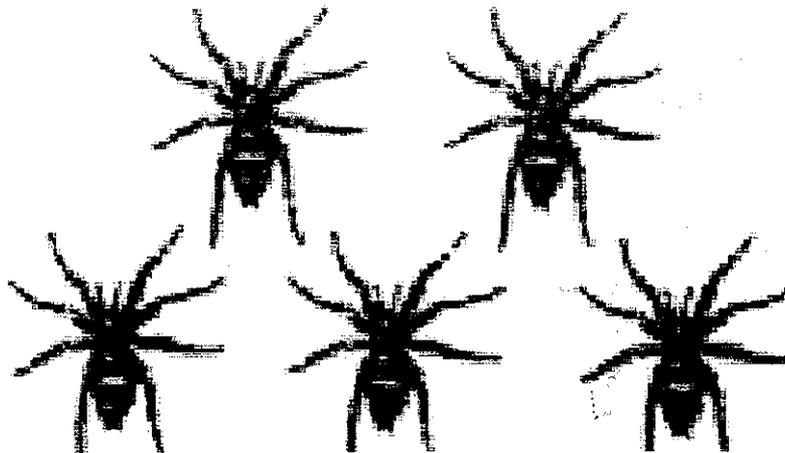
Tras ello, nos dirigimos hacia la parcela, en la cual se realizaban las prácticas de manejo de los diferentes tractores, como uno de bandas de goma, una cosechadora de cereales, uno con una pala, y otro más pequeñito. Después de todo esto nos fuimos a comer, y al término de la misma, nos entregaron una bolsa a cada uno, en la cual había un llavero, revistas agrícolas, y caramelos.

Y así fue la excursión a la John Deere.

Miguel Ángel De la Torre



AMIGOS O ALGO MÁS QUE AMIGOS



La amistad es una cadena que siempre perdurará, porque una amigo es para toda la vida.

Nuestro corazón parece como si estuviera dividido en dos partes: a un amigo se le quiere como a un amigo, o a un amigo se le quiere para algo más.

La amistad comienza un día por casualidad entre dos personas que se conocen, se empiezan a llevar bien, ya sea porque son compañeros de clase, o por ser compañeros de trabajo; en fin por infinidad de momentos inoportunos. Qué pasa cuando a ese amigo le encuentras algo especial, es decir, un cariño que se sale de lo normal, quizás sea ¿amor o afecto?, es la cuestión que pasa en la mayoría de las ocasiones y no sabemos distinguir esos dos términos.

Todo esto ocurre cuando se tiene bastante confianza entre las dos personas; te sientes a gusto a su lado; pero a veces el paso esencial no se da, porque temes de que todo lo que has pasado a su lado se fastidie, por una tontería; como puede ser el pasar una noche con esa persona.

Por eso hay que saber lo que se quiere; sobretodo si hay confianza, decírselo; para no hacerle daño; porque si es un amigo nunca querrás lo peor para esa persona, sino todo lo contrario.

¿Por qué el sueño de querer estar al lado de la persona, con la cual te sientes a gusto, no lo obtienes?

¿Por qué siempre se consigue lo más fácil y no lo más difícil?

¿Por qué siempre queremos lo más difícil?

¿Por qué te privas de expresar tus sentimientos a un amigo que quieres, cuando se supone que hay confianza?

La vida es una duda, en la duda tendrá el destino, el destino tendrás que buscar, que con el tiempo vendrá.

Recordar: vive bien y a lo loco, que la vida dura poco. Sobre todo un buen amigo siempre lo tendrás en tus buenos o malos momentos.

Irene Calvo

ATERRIZAJE

Gema Hernández

En ocasiones me doy cuenta de que no me ha faltado de nada: una familia que me ha querido, respetado y comprendido, muchos amigos con los que he compartido buenos momentos, una casa ... y todo aquello que me ha permitido una vida cómoda. Sin embargo, llega un momento en que te das cuenta que a pesar de todo, te falta algo, no sabes muy bien qué, pero sientes dentro una insatisfacción, una sensación de que no estás en el sitio que te corresponde. Es entonces, cuando empiezas a dar vueltas a las cosas, recapacitas y valoras todo lo que tienes, y buscas que es lo que te falta.

La primera vez que me di cuenta de lo que era me asusté; necesitaba encontrarme a mí misma. No era fácil. La educación que había recibido me marcaba el camino que tenía que seguir. Y ese camino suponía buscar una vida tranquila, encontrar un buen trabajo, (eso no significaba que me gustara, sólo que me permitiera un nivel de vida acomodado y una vida llena de lujos), formar una familia y en definitiva todo aquello que hoy se considera una vida "normal", sin complicaciones. No importa si para conseguirlo tienes que pisar al que tienes al lado. Tampoco importa si vives frustrado, por soportar un trabajo que no te gusta, y que desees tener tiempo libre para no saber luego qué hacer, y en fin, todos esos males comunes hoy en día, lo importante es que te acomodes y no "te compliques la vida".

Pues sí, pensaba, sí se le puede pedir algo más a la vida. A pesar de que todo a mi alrededor: amigos, familia... trataba de convencerme de que, lo importante es dar prioridad a una vida llena de cosas materiales y lujos innecesarios, mis ganas de encontrar otro tipo de riqueza, me llevó a un cambio de vida radical. Eso supuso un cambio de valores, que no ha sido entendido por muchas personas de mi alrededor, y me han supuesto separarme de cosas que quería y en muchos momentos sentirme sola. Pero a medida que el tiempo pasaba, mi seguridad y confianza crecían, y así, las ganas de continuar mi búsqueda. Poco a poco te vas encontrando a personas que como tú, aspiran a encontrar su sitio, a pesar de las divergencias.

No resultó fácil, pero poco a poco fui comprendiendo lo que significaba para mí "vivir bien". Dejé mi trabajo y seguí mis estudios en la Universidad. Sentía la necesidad de conocer, de hacer cosas que jamás me había atrevido a hacer, y así iniciar el camino y la búsqueda de mi identidad.

Descubrí que tenía mucho que aprender y que lo importante era darse cuenta de que no estás solo, que los demás no son objetos para utilizar por nuestro propio interés, sino que la convivencia y el intercambio con las personas de tu alrededor nos enriquecen. Durante los últimos años, esta creencia ha hecho que cada día me encontrara mejor conmigo misma y con todo lo que me ha rodeado.

Y de casualidad conozco Santiago, 1. No fue fácil dejar mi casa, mi familia y todo aquello con lo que he vivido siempre y trasladarme a Salamanca. Sin embargo, en el momento en el que conocí la existencia de esta Casa, decidí estar aquí. He trabajado como Educadora en algunos proyectos muy concretos, pero siempre pensaba que las cosas se podían hacer de otra manera. He creído en la posibilidad de llevar a cabo experiencias como ésta, pero incluso en la Facultad de Educación donde estudié, lo veían un tanto utópico. Es por eso, que cuando escuché la conferencia de Jesús, y a medida que explicaba como funcionaba esta Casa, me di cuenta de

que mis creencias no eran tan utópicas y que aquí podría aprender de vuestra experiencia, y entregar todo lo que pudiera de la mía.

Si os preguntáis, que he venido buscando, os respondería diciendo que hoy por hoy, no soy capaz de diferenciar entre mi vida personal y profesional. La Educación Social, me ha enseñado a valorar y respetar todo aquello que me rodea, y a creer que cada uno de nosotros debería conocerse, respetarse y luchar por conseguir y llevar a cabo la vida que desea llevar. Y para eso, hay que trabajar duro, el precio a pagar es alto, y aprender de tus errores no es fácil. Aprender a dar antes de recibir es una larga tarea.

Si entiendo la Educación como una forma de intercambio, de aprendizaje mutuo, si pienso que el desarrollo y crecimiento de cada uno ha de hacerse desde la interacción con los otros, y que creo en la capacidad de las personas para conseguir aquello que se propone, y no que Educación es una acumulación de datos y de información, un adiestramiento para "desenvolverse" en la vida, entonces, no se dónde termina mi vida personal y empieza la profesional.

Tal vez por eso me decidí a venir aquí. La visión que tuve desde fuera de la Residencia, me indicaba que lo que se pretende en esta Casa, va muy ligado a aquello en lo que yo creo, por eso tenía que venir y vivirlo, estar aquí. Tenía que seguir el camino que ya había comenzado y aprender a compartir mi vida, mis experiencias y conocimientos y permitir dar entrada a todas las experiencias de los otros, que día a día y en la convivencia van haciendonos crecer.

Reconozco que ha sido todo un reto. He tenido miedo, por qué no reconocerlo, pero me sobraban ilusión y ganas, por eso estoy aquí. Suponia un cambio importante, eso lo sabía, pero también sabía que el primer paso es el que más iba a costarme, después ya se vería. Y ahora, cuando hace tan sólo una semana que he llegado, me encuentro como en mi propia casa. En ningún momento me he sentido extraña. A veces incluso tengo la impresión de llevar mucho tiempo aquí. Me resulta raro pero con frecuencia lo pienso, ¿cómo es posible sentirse tan cómoda desde el principio, tan integrada en esta gran familia?

Pues sí, así ha sido mi primera impresión de esta Casa, como el de una gran familia; mucha gente por todos los sitios, unos suben, otros bajan, unos discuten, aquellos juegan amigablemente, algunos por la cocina buscando el bocadillo de merienda, música a tope, aquél reparando un enchufe... ¡qué maravilla!, no es muy frecuente ver algo así, sin embargo me gusta, me siento bien. La responsabilidad del buen funcionamiento recae sobre todos, se ve que ese peso está compartido. Se trabaja el equipo, se busca el consenso mediante el diálogo y la comunicación, y a pesar de que me dicen que a veces hay problemas para conseguir que todo funcione bien y cada uno se sienta responsable de su trabajo, es todo un logro conseguir crear este ambiente, con tantas personas diferentes compartiendo una misma casa y su vida cotidiana.

Es difícil desde fuera creer que pueda conseguirse este clima, esta sensación que se respira desde dentro de compromiso e implicación de cada uno por los problemas comunes que surgen, de entendimiento y de respeto. Puede parecer exagerado, porque supongo que desde dentro las cosas se ven de otra manera, cada día tendréis que superar nuevos problemas y la convivencia a veces no resultará fácil, pero más difícil es pensar y creer que Casas como éstas funcionen. Si preguntáis fuera, veréis que lo que digo no es exagerado. No muchas personas apostarían por esta forma de entender la vida y la educación.

Si me siento como en casa, es porque vosotros habéis permitido que desde el principio participara y me integrara. Son pocos días los que llevo aquí, y esta es mi primera impresión. Quisiera conseguir cada día un poco más de confianza con vosotros y conmigo misma para trabajar en esta Casa que ya la considero como mía y os animo a todos a que continuéis haciendo que proyectos como éste continúen existiendo.

AMOR EXÓTICO

Mohamed

Me acuerdo de las primeras etapas de mi estancia en Marruecos, en aquellos tiempos todavía no sabía el significado de la palabra amor. Pero a través del entorno en el que vivía, pude llegar a saber que el amor tiene muchos significados. Creía que cuando un chico y una chica salían juntos tenía que ser a escondidas; cuanto más lejos mejor y ¡pobrecillos de ellos que sus padres se enteraran!

También me llamó la atención los vecinos de al lado, un hombre rico, el cual tenía siete hijos, una mujer muy hermosa. Me extrañó un día en el que anunció que se iba a casar por segunda vez; ya que la religión musulmana permite la poligamia; y me preguntaba como podrían convivir juntos y sobre todo con ese triángulo amoroso, ¿no existían los celos?, ¿egoísmo?. Un día le oí decir que eso era muy sencillo, que la monogamia era un atraso, que en el Islam hay sabiduría; mira mi matrimonio, los tres y mis hijos somos felices.

Es verdad que la sexualidad de la mujer es diferente a la del hombre, a mí me parecía una injusticia y sin ningún derecho, y que era imposible vivir para esa familia. Cinco años más tarde mi pensamiento era cierto y la familia se dividió, y el marido no supo que hacer.

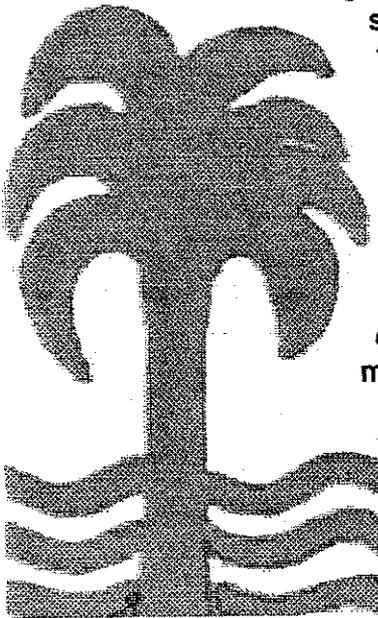
Recuerdo también otra historia, pero esta es más triste que la anterior. Un compañero del equipo de fútbol; era un chaval bien puesto y fuerte.

Después de cuatro años, al volver al barrio; era él pero con otra imagen y otro cuerpo, y sobre todo sin cerebro, se había vuelto loco; y había perdido muchos kilos de peso. A través de otros amigos descubrí lo que pasó. Salía con una chica y al descubrirles los padres de ella, les obligaron a casarse, pero con una dote muy alta; el chico se negó. La chica por venganza le preparó un tukil, (una especie de veneno mortal, con el cual la persona muere lentamente). Unos años más tarde el chaval murió.

Me acordé del libro que leí hace poco con el título "Amor por un puñado de pelo", de Mohamed Mrabet y Paul Boules, es una historia parecida, pero con más detalles: un chico se enamora de una chica, pero esta le ignora, él consigue hacerle un hechizo a través de una anciana, que le pidió que le trajera un puñado de pelos. El hechizo tuvo su efecto y enseguida se casaron. Un día descubre la joven a través de su madre que estaba encantada, ella se venga de él preparándole un tukil.

En la sociedad marroquí la relación entre los dos sexos siempre ha sufrido enfrentamientos en donde la mujer se defiende ante el hombre con todos los medios necesarios. En Jordania el asunto no difiere mucho; la mujer que ha sido violada tiene irremediamente la pena de muerte y como testigos la propia familia.

Con la entrada en el siglo XXI se confía que estas costumbres vayan desapareciendo.



EL ANARQUISMO

Pedro J. Gutiérrez

Es una doctrina que afirma la posibilidad de abolir el Estado y de hacer de la sociedad un conjunto de hombres libres, conforme a un orden natural espontáneo. El primer pensador al que se le puede considerar anarquista fue el inglés Godwin y los más importantes de sus teóricos, Proudhon y Bakunin. A fines del siglo XIX, el anarquismo alcanzó su plenitud gracias a las aportaciones del príncipe Kropotkin y Tolstoi, en Rusia; el geógrafo Reclus y J. Grave, en Francia, y Malatesta, en Italia. En el seno de la primera internacional se formaron dos corrientes: la anarquista y la marxista.

Los anarquistas, que estaban en desacuerdo con Marx, fueron expulsados (congreso de La Haya 1.872) y, dudando de la posibilidad de alcanzar sus metas apoyándose en sindicatos legales y de conseguir la revolución social por la vía pacífica, predicaron la propaganda por la fuerza de los hechos y así, en la última década del siglo XIX, cometieron una serie de actos terroristas individuales que costaron la vida del presidente francés Carnot, al Rey Humberto I de Italia, a la emperatriz Isabel de Austria, a Canovas, jefe del gobierno español; Mac Kinley, presidente de los Estados Unidos, etc. A principios del siglo XIX disminuyeron los actos terroristas, y los anarquistas optaron por apoyar a los sindicatos obreros de tendencia revolucionaria, con lo que surgió el anarcosindicalismo. En la década de los cincuenta, se produjo un renacer del ideal anarquista, coincidiendo con una etapa política caracterizada por la concentración de poderes y el predominio del ejecutivo sobre el legislativo. Posteriormente, los movimientos juveniles, intelectuales y universitarios, que se manifestaron en actividades antimilitaristas, pacíficas, autogestionarias, fueron reflejo también de este resurgir anarquista.

En España, a comienzos de siglo, el anarquismo se convirtió en un poderoso movimiento político apoyado en una vieja tradición de asociaciones obreras, (Confederación Nacional del Trabajo), que mantuvo una influencia importante en esos medios hasta el final de la guerra civil (1.939). A finales de los años setenta, se produjo una dispersión del frente anarquista; sólo persistían algunos grupos y colectivos de carácter local o vinculados a revistas contraculturales.



Hay viejas costumbres para poder anunciar el carnaval de Ciudad Rodrigo. Allí lo que nunca a cambiado a sido los tablados de la Plaza Mayor que siguen siendo como hace varios años, de madera. Cada encierro o desencierro del carnaval tiene su peligro, puede haber cogidas como el martes, en el toro del aguardiente que un toro cogió a Conrado un maletilla, que es una de las figuras más características del carnaval de Ciudad Rodrigo.

Lo típico de estos días de carnaval que empezaron el día doce de febrero y terminó el dieciséis de febrero, son las fiestas y especialmente los toros.

A todos los jóvenes les gusta estos días del año, correr los toros, disfrazarse y pasárselo bien. Cada año en la Plaza del buen Alcalde hay varias peñas donde la gente puede ir a comer pinchos.

La gente cada año cambia de disfraz un año lleva uno y otro año lleva otro, además de esto esta gente va a un concurso que hacen todos los años en el Teatro Nuevo.

Yo he vivido los carnavales muy bien, son días en que solom piensas en pasárselo bien, en estar con tu peña, beber, fumar o incluso correr los toros. Los carnavales de Ciudad Rodrigo son muy conocidas por sus fiestas, por lo que mucha gente de fuera se desplazaban hasta allí para pasarlo bien o para poder estar cerca de su familia.

Nombre científico: *Turdus philomelos*
Orden: *Possem formes*
Género: *Turdus*

Pedroso

EL ZORZAL COMÚN

La evolución ha jugado realmente una mala pasada a los zorzales. Su tamaño resulta grande, para estos verdaderos pájaros cantores, sólo superado por los córvidos.

Pero además los biotopos que eligen para invernar entre nuestros campos, tierras de labor, por tanto, que estas aves sean piezas del morral de cualquier cazador.

Nuestro zorzal común es un pájaro bastante grande ya que supera los veinte centímetros...

Muestra las partes superiores de su plumaje de un tono pardo y uniforme. Sin embargo todo su pecho y vientre están profundamente moteados con una mancha bastante grande y de igual matriz sobre un color cremoso de fondo. Cuando vuela es posible observar la parte inferior de sus alas y flancos, teñidos de un débil anaranjado mucho menos intenso que el zorzal alirrojo, la especie a la que más se parece por el tamaño.

Las zonas de cría e invernada del zorzal común se contraen y estiran con la llegada de los grandes cambios de estación. Así en la primavera el área de reproducción se amplía hacia el N., ocupando entonces todo el continente europeo hasta la parte ibérica más septentrional. Durante el invierno esta área de distribución se retrae y es posible ver zorzales comunes por toda la campiña.

El zorzal común es entre los zorzales, el menos aficionado a frecuentar zonas abiertas con poca vegetación. Las zonas que eligen tanto para nidificar, como para buscar su alimento son los bosques con substrato bajo de las malezas, zonas arbustivas, parques y en algunos casos, como ocurre en centroeuropa y Gran Bretaña, prefiere los lugares donde la presencia del hombre es notable.

Dentro de la gran variedad de alimentos; lombrices, artrópodos, y frutos; de los que se nutre el zorzal común, sin duda son los caracoles, las presas más típicas, sobre las que preda de un modo característico que, sorprendentemente, no ocurre en ninguna de las numerosas especies relacionadas, por más que los caracoles son presa común en los espectros alimenticios de todos los zorzales.

En efecto, este pájaro captura los caracoles, pero al no poder extraer al animal de su concha, los transporta a una piedra, denominada muy gráficamente "rompedero" o "yunque", donde los golpea hasta que consigue quebrar la coraza del molusco.

Los zorzales comunes son prolíficos, pues a lo largo de la época de reproducción, que se inicia en marzo en el sur y se retrasa hasta finales de mayo en el norte, pueden llegar a criar a baja altura en un matorral o en un árbol. La puesta suele constar de cuatro o seis huevos, que eclosionan al cabo de unos trece días. Ambas partes alimentan a la pollada durante unas dos semanas, tras lo cual los volantones se independizan, procurándose el alimento por sí solos hasta que llega la época de partida a sus residencias invernales. Entonces los zorzales comunes adquieren un marcado instinto gregario, formándose bandadas que parten en la noche hacia los lugares de destino.

Voz un recio "chac" o "chic" que repite rápidamente como alarma; reclamo de vuelo un leve "chip". Canto recio y musical, repitiendo de dos a cuatro veces las cortas variadas estrofas entre pausas breves.

Migrador parcial. Puede invernar en Suecia. Divaga también en Islandia e Islas Feroe. En España cría en Collsacabra de Montseny.

El lugar elegido será el río Tormes a su paso por Salamanca. En este paraje podremos encontrar, además de especies típicas de aguas de transición como puede ser el barbo (*Barbus barbus*), otras especies de aguas más tranquilas como la carpa (*Cyprinus carpio*) y el lucio (*Exos lucius*), y junto a estas especies también se encuentra la bella pero dañina perca sol. No es difícil observar colonias de ruidosos patos, cigüeñas capturando peces en las orillas menos profundas y algún que otro visón correteando entre las rocas y los huecos de algunos árboles. Dadas las características de los peces que tienen su hábitat en nuestro río, podremos hacer dos tipos de pesca.

El primer tipo de pesca sería una pesca sedentaria, es decir, cada pescador iría provisto de una o dos cañas y buscaría un sitio de aguas más bien profundas y donde no tuviera excesivas dificultades en sacar las piezas. Se podrían realizar dos tipos de pesca, la pesca a fondo, que consistiría en ponerle a la caña un plomo, lanzar a una determinada distancia y recoger cuando piquen o intuyamos que el cebo se lo han comido o está muy deteriorado. En este tipo de pesca lograremos capturar peces de gran tamaño llegando incluso a obtener carpas de 5 ó 6 kg. El otro tipo de pesca sedentaria sería la pesca a la inglesa, en la que la caña iría provista de una boya y manteniéndola en un sitio fijo, pero con la legislación hoy vigente no se podría cebar el agua y esto vería reducida la eficacia de este sistema. Con este último sistema no lograremos peces tan espectaculares como los anteriores, pero lograremos un mayor número de capturas. Con estos dos tipos de pesca sedentaria le estaríamos tirando los tejos a la carpa y al barbo, aunque si utilizamos lombriz o cualquier otro cebo de origen animal podríamos capturar alguna voraz perca sol y según la ley no la podríamos devolver con vida al agua porque es considerada una especie muy dañina para la fauna piscícola de nuestro país. Esta

UN DÍA DE PESCA EN EL TORMES

J.A. Fajardo

pesca se realizará desde mediados de Marzo hasta finales de Septiembre o principios de Octubre porque en otras épocas las carpas y los barbos sufren como una especie de letargo en el cual muestran una escasa actividad.

Otro tipo de pesca posible sería la pesca del lucio, que dadas las características del Tormes se realizará desde la orilla. En este tipo de pesca el pescador irá provisto de una pequeña y ligera caña en la que no debería pasar de los 2'5 ó 3 metros y un amplio surtido de cebos artificiales donde no deberán faltar los peces artificiales, tanto de vinilo como de madera, cucharillas, ondulantes y giratorias y otros cebos de vinilo imitando otros alimentos del lucio como pueden ser cangrejos, salamandras, etc. El pescador, además, deberá ir provisto de unas botas con suela antideslizante y una red plegable para sacar los peces. La pesca la deberemos realizar moviéndonos por toda la orilla del río y lanzando nuestros artificiales en los remansos del río y donde haya árboles caídos o detrás de grandes rocas donde el agua haga remanso. Un lucio capturado en el Tormes ofrecerá más lucha y resistencia que cualquier otro capturado en un embalse ya que el cuerpo de los lucios de los ríos es mucho más musculoso porque tiene que combatir contra la fuerza del agua. Esta pesca se realizará desde principios de Octubre hasta finales de Junio, siendo una época clave a finales de Febrero porque es cuando el lucio empieza a reunirse en reculas y orillas someras preparándose para el próximo desove.

Don Rafael era gobernador de California que quería comprarle las tierras al pueblo. Don Diego de la Vega tenía una esposa y una hija llamada Elena. Había dos hermanos que un día le robaron al Zorro pero había unos guardias que querían quitarle a la hija, para dársela al gobernador, al final de la película terminó ganando Don Diego de la Vega porque murió orgullosamente de poder vengarse de Don Rafael, Alejandro y Elena se casaron, tuvieron un hijo llamado Joaquín.

La gente quería ver como luchaba con los guardias del gobernador y dos hermanos le ayudaron al zorro, él les dio un medallón que llevaba en el cuello.

Más tarde se dirigió a casa a ver a su esposa e hija. El zorro habitualmente enseñaba a su hijo cómo manejar la espada. Después de estar un rato con la niña y la esposa, llegó el gobernador con algunos guardias a casa del zorro. Se pusieron a luchar los dos y los guardias a casa del zorro se pusieron a luchar los dos y los guardias, al querer robar a Don Diego (al zorro), mataron a su esposa. El gobernador, que había sido el anterior marido de ésta mató al guardia que acababa de asesinar a la esposa de Don Diego. Don Rafael golpeó a Don Diego en la nuca, lo llevaron a la cárcel, para después coger a la hija y llevársela a su casa, veinte años, el zorro en la cárcel, hasta que un día en el que el gobernador visita a los presos, es aprovechado por Don Diego para escapar.

El gobernador quería comprar las tierras de California con el dinero del pueblo, pero el zorro quería vengarse del gobernador y en ese momento aparece la hija de Don Diego y se fue la ciudad. Los hermanos y un amigo ataron a unos guardias a unos cactus desmoronándose libre. El cabo del gobernador fue detrás de los hermanos solo pudo matar a uno de ellos y el otro escapó, llamado Alejandro. Al día siguiente, Alejandro, que quería vender el medallón por dinero, es retenido por el zorro. Estos dos se van la cueva de Don Diego, que era su escondite. Para educar a Alejandro le tuvo que cortar el pelo, lavarlo y vengarse de la muerte de su hermano. Cuando aprendió, Alejandro fue al pueblo para conseguir un caballo. Después, los dos, se fueron a una fiesta que había hecho el gobernador con la intención de espiarle para ver que plan tramaba y Alejandro al terminar la fiesta le invitó a Elena a un baile y se enamoró de ella. Don Rafael le dijo a Alejandro que le tenía una cosa que enseñar que era un mapa donde tenía toda California, donde tenía escondido el oro de California si no lo creéis venir mañana conmigo y os lo enseñaré todo, que lo tenía en unas minas escondido donde tenía mucha gente trabajando y cuando se iba a ir el cabo ya sospechaba algo de Alejandro, pero Alejandro lo ocultaba como podía. Ese día en la cuadra se encontró Don Diego y Elena que le preguntó como era su madre le contestó que era como ella de guapa. Don Diego y Alejandro se vieron en la cueva, y Don Diego le dejó el traje del zorro a Don Alejandro para que no se llevara el oro Don Rafael, Don Diego de la vega tenía que vengarse de Rafael para que le diera lo que le pertenecía. Entró en el palacio y se encontró con Rafael, le dijo que llamara a su hija para decirle la verdad pero se lo dijo, no lo pudo matar porque Elena era como un padre y Rafael lo metió otra vez en la cárcel y a la mañana siguiente se fue a trasladar el oro, para marcharse de California con el oro pero alguien se lo impidió. Su hija sacó a su padre de la cárcel y se fueron a donde estaba Don Rafael con sus guardias pero cuando se marchaba se encontró con el zorro

Don Rafael con sus guardias pusieron a luchar con el zorro, el zorro en el cargo del que cuando lo mató los ojos y Don Diego se enganchó con las frenos, se murió, y se casaron Elena y Joaquín.



Gabino

En la cuesta de enero

De nuevo el C.F.P. Lorenzo Milani "A" se ha quedado con las ganas de clasificarse para la fase final de los JJEE en la modalidad de fútbol sala (juveniles). Mientras el C.F.P. Lorenzo Milani "B", ha terminado como empezó, sin un punto, aunque les arrebataron tres que habían conseguido, ya que el Leonardo D'avincci fue descalificado.

Se repitió la historia de la temporada pasada, el C.F.P. Lorenzo Milani "A" se ha vuelto a quedar fuera de la fase final de los JJEE. Su comienzo de temporada era inmejorable; contaban los partidos por victorias, todo era de color de rosa, todos estaban contentos; no había equipo que les tosiera. En su cancha era invatible y, esta condición la han llevado hasta el final. Pero fuera siguen siendo un desastre; pierden todo lo que ganan en casa.

Pero esto no ha sido su dolencia o su cáncer. Las faltas de asistencia por parte de sus "estrellitas", han sido las que han tirado por los suelos las ilusiones de los que si han estado continuamente al pie del cañón. Un equipo es un equipo, no una serie de unidades. La verdad, es que se defendían bien, pero les faltaba el olfato goleador, y tanto va el cántaro a la fuente, que termina por romperse. Y una vez más, han tenido que decir adiós a la competición en Marzo.

El C.F.P. Lorenzo Milani "B", mas que una cuesta de Enero, ha sido una sucesión de cuestas. No han levantado cabeza en toda la competición, su "ronaldinho" se fue, por vergüenza o por pena. Como se suele decir, la alegría en la casa del pobre, dura poco y, así fue como perdió los tres únicos puntos que ganó. Tenían un partido frente al Leonardo D'avincci, el cual no se presentó y tres puntitos al casillero del C.F.P. Lorenzo Milani "B", pero sólo una semana le duró la alegría y el Leonardo fue descalificado; por lo tanto los tres puntos conseguidos desaparecieron. No desaparecieron sólo para un equipo, sino que también, para todos los que formaban parte del Grupo VII. Pero no es lo mismo perder tres puntos de veintisiete, que perder esos únicos tres puntos. También, adiós en Marzo.

un final feliz...

El día nace con nuevas ilusiones;
con nuevos caminos; por andar.
Arto y cansado estoy de caminar,
y de correr para lograr mis posiciones.

Lo único que pido al día nacido,
es poder llegar a verte.

Quieren mi corazón y mi mente,
sentir tu sol hermoso y cálido.

Sólo en la profundidad de tu ser,
hallaré la paz que demando,
al cual miraré con todo mi tesón.

Mi corazón, muere al alejarte;
pero resucita pensando,
que mañana, puede volver a verte.

VER

VELERO

Deja que el río corra
hacia su inminente muerte,
en ese mar impresionante
que a mi velero no borra.

Velas rotas y cansadas,
inmóvil, el viento sugerente
sopla ideas en mi mente,
ideas vagas y pesadas.

Ahora voy rumbo a la nada.

La mar es mi deleite;
mi fiel compañera fatigada.

Las olas mis pasajeras,
en mis pensamientos invité,
a ti y a mis velas rotas.

TAL VEZ

Dale al corazón lo que quiere;
porque él no es egoísta.

Sí para ello razones hubiere
no sería protagonista.

Dale al corazón lo que necesite,
y será sentimiento.

Tú que al menos pudiste,
aunque, por un momento.

Este momento del presente
sería fácil;

sí por un instante fuese diferente.

Tal vez, algún día

al ser dócil
ame una utopía.

Gabino

UN FINAL

Si en un final tuviera que escribir
lo que ha sido mi mundo,
si en un final tuviera que anotar
los días más profundos,
sería de ti como compensación
de quien más escribiera
porque tu eres amor, alegría, ilusión,
sentimiento y quimera.

Si en un final tuviera que escribir
la historia de mi vida,
si en un final tuviera que expresar
las horas más sentidas,
sería de ti por ley de la razón
de quien más escribiera,
sería de ti porque en mi corazón
eres tú la primera.

a (R.A.S.)

FORGES



Forges